

**Le Centre autrichien
d'information :
Myriam Mihindou,
fin de cycle**

Cette initiative privée est soutenue par le consulat Autrichien, centre de formation à la langue allemande qui s'est transformé en espace d'art « Le cube ».

Un appartement sans prétention au premier étage d'un immeuble r'bati anodin, dans lequel s'expriment librement des talents rares. Des artistes engagés dans la recherche et l'échange se sont regroupés autour du « collectif 212 » loin des sentiers battus et uniquement pour l'art.

C'est dans ce cadre qu'expose Myriam Mihindou, pour boucler un premier cycle d'une démarche à long terme intitulée « Visions plurielles à l'unisson ».

Elle expose une interrogation de la résistance et rend compte de la difficulté de la déambulation incessante, celle qui génère des re-positionnements continuels, celle qui nous fait mourir ou grandir. Elle s'exprime donc en 3 volets grâce à une vidéo en image, une vidéo sonore et enfin par la photo et la sculpture.

Une transhumance entre les expressions artistiques qui en dit long sur ce qu'elle a intitulé « trilogie du détachement ».

Nous, « Le cube », on aime !
**Espace d'art Le Cube au Centre
Autrichien d'Information
11, rue Benzerte, 1^{er} étage,
Rabat
Tél. : 037 70 87 55**