



Recherche..
Ok
Email
Inscription

[Artistes](#) • [Galeries d'art](#) • [Oeuvres d'Art](#) • [Evénements](#) • [Espace Artiste](#) • [Espace Galerie](#) • [Contact](#) • [Blog](#)

Biographie

Oeuvres

Contact

Textes

LAMRANI JAMILA

Né en 1972 à Al-Hoceima

Vit et travaille à

Jamila Lamrani est diplômée de l'Institut National des Beaux-arts de Tétouan en 1998. Elle participe en 2002 à la Biennale de l'Art Africain Contemporain à Dakar, Sénégal. En 2003 elle expose à la Koning Fabiolazaal (KFZ) à Anvers, Puis en 2004 elle montre ses installations au Musée de Marrakech en compagnie des artistes français Claude Viallat, Pierre Buraglio, Bernard Garcier, Philippe Favier lors de « *Regards Croisé* », et à Constellations, Villa des arts Fondation ONA Casablanca, puis dans les salles Edouard Marcel Sandoz et Michel David Weill Internationale des arts à Paris durant le cadre de la bourse d'une résidence artistique.



EN 2005 a lieu, sa première exposition personnelle : *L'Atelier 1410 « Quatorze Dix »* à la Galerie 121 de l'Institut Français de Casablanca. Un texte de Bernard Collet accompagne le catalogue publié à cette occasion. Cette même année, elle montre son travail à la galerie Mohamed el Fassi à Rabat. Elle participe à : Visions Plurielles à l'Unisson, exposition du Collectif212 au cube, centre Autrichien d'information à Rabat, à la Biennale des Jeunes Créateurs de l'Europe et de la Méditerranée BJCEM, à *Dietro, c'è la passione* au Castel sant'Elmo Napels, et à *Temps Memoria IV*, ou elle réalise une installation a la tour de Las Puces, au château de Dénia en Espagne.

En 2006, elle expose à l'espace d'art Le Cube dans le cadre du cycle Visions Plurielles a l'Unisson du collectif 212 dont elle est un des membres fondateurs. Elle participe également au projet « *conversations textiles* » à la galerie Baba el Kbir de Rabat, à la galerie du centre Goethe Institut de Rabat et montre des œuvres à la Deutscher Künstlerbund galerie à Berlin, Allemagne, à la Galerie Majke Husstege in Den Bosch aux Pays-Bas, à Modos de Ver, au port Bahia d'Algesiras en Espagne, puis encore une fois dans les salles E M S et M D W à la Cité Internationale des Arts à Paris ou elle obtient une bourse de résidence de l'AFAA. Elle est invitée à une autre résidence d'artiste à l'europpien Ceramic Work Centre EKWC de SG4s-Hertogenosch aux Pays-Bas et expose à la Husstege Gallery dans la même ville.

En 2007 elle est associée au projet « *27 Artiste, passerelle artistique La source du Lion* » à Casablanca. Participe à reflet(s), exposition organisée par l'Institut français de Barcelone, aux III ateliers méditerranéens de l'Estaque, dans le cadre de l'activité « artiste dans la ville » à Marseille puis à conversations textiles projet organisé par le Goethe Institut de Rabat à la galerie de l'ambassade du Maroc a Berlin et Malkasten WG Düsseldorf en Allemagne.

En 2008 elle est invitée à « *Sin Fronteras* »XXXe Biennale d'art de Pontevedra, Espagne, à temps Memoria VII Dénia Espagne, à « *Ceramic Ideas* »: un projet commun entre le Maroc et la Hollande à L'EKWC montré dans une exposition dans l'espace d'art Actua à Casablanca et à « *L'art au féminin* » au MAMA Musée d'art moderne d'Alger. En novembre a lieu l'exposition d'ouverture de la Casa Arabe de Madrid : « *Collectif212 Arte contemporaneo en Marrueccos* » elle installe « *Mémoire 1* » aux côtés des 6 autres membres du collectif212.

En 2009, la galerie L'atelier 21 de Casablanca expose ses œuvres récentes lors de « *Codes Barres* », en dialogue avec les travaux de Safâa Erruas. Elle obtient une bourse de résidence d'artistes à Stroud Valleys Artspace dans le Gloucestershire au Royaume Uni puis participe à « *Efemmeras* » à la galerie de l'Institut Cervantes de Tanger.

En 2010 plusieurs expositions personnelles lui sont consacrées, à l'espace d'art Le Cube Independent Art Room de Rabat où elle montre « *Mémoire 2* » et « *Fabric of memory* » à la galerie SANAA d'Utrecht aux Pays-Bas. Elle est invitée à réaliser spécialement une installation lors de l'inauguration fin 2010 de la villa Matisse Art Gallery à Marrakech. Elle montre en février 2011 ses derniers travaux lors de l'exposition personnelle que lui consacre la galerie la Villa Delaporte de Casablanca.

Coups de coeur

FIKRI LAHCEN

ART1497



80 000,00 DHS

sans titre 3
mixte/bâche 300 x 170 cm

[Acheter](#)

[Plus d'oeuvres](#)

Idées Artistiques



**Votre Site à partir de
1990 Dhs**

Galeries d'Art

LA QOUBBA GALERIE D'ART



N° 91 Souk Talaa 40000
Marrakech

Tél. : +212524390371

r.elkarti@hotmail.com

www.art-gallery-marrakech.com

Partenariat avec

Artistes

Galeries d'art

Espace Membre

Contact Info

MEGACOMSYS S.A.R.L

Peintres maroc

LA QOUBBA GALERIE d'ART

Espace Artiste

contact@artistes-maroc.com



Photographes maroc

Espace Galerie Art

artistmorocco@gmail.com

Sculpteurs maroc

Espace Amateur d'art

Restez connecté  
artistes-maoroc.com