

Carolle Bénitah
505 rue Paradis
13008 Marseille France
+33 (0) 614 840 007
carollebenitah@hotmail.com
www.carollebenitah.com

la maison des artistes
B216430 n°siret 398 936
781 00028

CAROLLE BÉNITAH

Carolle Bénitah est née à Casablanca (Maroc), elle vit et travaille à Marseille (France)

Diplômée de l'Ecole de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne, carolle bénitah a exercé pendant dix ans la profession de styliste de mode avant de se tourner vers la photographie en 2001.

Diplômée de l'École Nationale Supérieure de la Photographie à Arles avec les félicitations du Jury.

Elle est représentée par :

La Galerie 127 / Marrakech (Maroc) / www.galerienathalielocatelli.com
Gallery Sous Les Étoiles / New York (USA) / www.souslesetoiles.net
Bildhalle / Zurich (Suisse) / www.bildhalle.ch

Livres et Catalogues

- Photos Souvenirs, Carolle Bénitah, publié avec Kehrer Verlag
- La photographie au Magreb, Abdelghanni Fennane
- La maison, Gustavo Giacosa 2017
- Multiple gazes of a country's photographed past, African Photography Initiatives, 2017
- Prix Virginia, Sélection des lauréates, Filigrane Éditions
- Family Photography Now, Sophie Howarth, Thames and Hudson
- Cahier n°60, Artothèque Antonin Artaud, Marseille, France 2015
- Mois de la Photo à Paris, 2014
- LOGOS, Photo Biennale of Thessaloniki, Grèce, 2014
- Binatna, Résidence le Cube, Rabat, 2013
- Fotofest Houston, biennale 2014
- Unseen, foire de photographie, Amsterdam, Hollande, 2013
- Paris Photo Los Angeles, USA, 2013
- Tisser des liens, Pavillon de Vendôme, Aix en Provence, France, 2013
- Out of Mind, fotofestival, Lodz, Pologne, 2011
- Festival de la Luz, 2010
- All my Lovin', Fotofestival Lodz 2010
- Kaunas Photo days, 2006

Prix et récompenses

- Discovery of the meeting place, Houston, USA, 2014
- Sélection du Jury, Prix Virginia, 2012
- Nominée au prix Nièpce
- Lens Culture International Awards, 2ème Prix,

Expositions individuelles

- 2016 - La Mère, Galerie 127 Marrakech
- Le désert de Sodome, Kulte Gallery, Rabat
- 2015 - La vie (re)inventée, Artothèque Antonin Artaud, Marseille, France
- 2014 - Photos Souvenirs, Galerie Sous Les Étoiles, New York, USA
- 2012 - Photos Souvenirs, Galerie 127, Marrakech, Maroc
- Photos Souvenirs, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France
- 2010 - A bed of roses, Galerie Leica, Solms, Allemagne

Expositions collectives

2018 (à venir) / Photo Basel, Bilhalle Gallery, Basel, Suisse / « je, tu, elles... », La salle d'attente, Reims / Photo London, Summerset House, avec la Bilhalle Gallery, London, Angleterre / Il sangue delle donne, commissariat Manuela de Leonardis, Palazzo Fibbioni, L'Aquila, Italie / « Parlez-moi d'aimance », Le Pangolin avec la Galerie 127, dans le cadre de Marseille 2018 Quel Amour / 2018 / Thinly veiled, Cassilhaus Gallery, Chapel Hill, USA / 2017 / Omnibus circus Milano, Officine Fotografiche, Milano, Italie / f 1:54 London art fair, London, Angleterre / La Maison, Galerie Zola Cité du Livre, commissariat Gustavo Giacosa, Aix-en-Provence / 2016 / Catharsis, Gaya Gallery, Sidi Bou Said, Tunisie / Femmes artistes Marocaines de la Modernité, 1960-2016, Musée d'Art Moderne Mohammed VI, Rabat, Maroc / AKAA, foire d'art contemporain, Paris, France / Les sept démons, H2M Espace d'Art Contemporain, Bourg en Bresse / Festival de Photographie de Guernesey, Edition 2016 / Un coin du monde, La Non Maison Micro centre d'art, Aix-en-Provence / Biennale Art Marrakech, Marrakech, Maroc / 2015 / Art Context, Miami Art Fair, Miami, USA / Her First Meteorit, Rose Gallery, Santa Monica, USA / Art on Paper, art fair, New York, USA / Musée Wiels, Bruxelles, Belgique / Billboard Festival Casablanca, Maroc / Je, Tu, Elles, Féminisme(s) II, chapelle Sainte Anne, Arles, France / 2014 / Mois de la Photo à Paris, Hôtel de Sauroy, Paris, France / Discovery of the Meeting Place, Texas contemporary Art Fair, Houston Texas, USA / Musée Mohammed VI, Art Moderne et Contemporain, Rabat, Maroc / Downtown Fair, New York, USA / Photo Biennale LOGOS, Museum for Photography, Thessaloniki, Grèce / International Photography/ Glasgow / 2013 / Unseen, Amsterdam, Hollande / Dix photographes marocains contemporains, Musée de Marrakech pour la photographie, Marrakech / Paris Photo-Los Angeles, Solo Show, Los Angeles, USA / Art Paris Art Fair, Grand Palais, Paris / Tisser des liens, Pavillon de Vendôme, Aix-en-Provence, Marseille Provence 2013 / Ce-se souvenir, La Jetée, Marseille, Marseille Provence 2013 / 2012 / Les regrettés, Sunnhordland Museum, Halsnøy, Norvège / 2011 / AIPAD, Galerie Esther Woerdehoff, New York, USA / PHOTOMED, Festival de la photographie méditerranéenne, Sanary, France / 10 ans de photographie à Oaxaca par Mary Ellen Mark, Centre Manuel Alvarez Bravo, Oaxaca, Mexique / Out of Mind, fotofestival, Lodz, Pologne / Marrakech Art Fair Marrakech, Maroc / 2010 / Connivence, Pingyao Festival, Chine / All my lovin', Fotofestival Lodz Art Centre, Lodz, Pologne / Festival de la Luz, Buenos Aires, Argentine / 2009 / Paris Photo, Galerie 127 Marrakech, Paris, France / 2006 / Celebrating 50 years of Leica M, Leica Gallery, Berlin, Allemagne / Festival KAUNAS Photo Days 06, Kaunas, Lituanie / 2005 / Celebrating 50 years of Leica M, Leica Gallery, New York, USA / 2004 / Descubrimientos, PhotoEspana, Madrid, Espagne / 2003 / Voies off, projection festival, Arles, France /

Publications

2018 - Manifesto, Italie
2017 - Aperture, summer
2017 - (été) Fisheye
2016 - Dyptik, Octobre
2016 - (juillet) Photo/Photo,
2014 - (novembre) Our Age is 13
2014 - Blow 11
2014 - Afrique in Visu
2014 - Photograph, New York
2014 - Fotomuveszet
2012 - Art a part of culture
2012 - Zoum Zoum, blog Libération
2012 - Le Journal de la Photographie,
2012 - (mars) De L'Air
2011 - (été) Images Magazine, hors série
2010 - (automne) Spot, Center for Photography
Houston, Volume 28, n°2
2010 - (décembre) Foto Noviny, C.
Lens Culture, vol 26
2009 - Photos Nouvelles 55
2007 - Shots MAGAZINE 97
2004 - Leica World 2004/2

Résidences et Interventions

2018 - à venir PHOTOBOK Festival, Wellington, New Zealand /
- Workshop sur « les archives et leur transformation », Wellington, New Zealand
- Rencontre-débat autour de mon travail au Museum Te Papa, Wellington, New Zealand
2017 - Dabaphoto, Le 18, Marrakech, Maroc
- Workshop sur « les archives et leur transformation » au centre d'art contemporain, le 3bisf, Aix-en-Provence, France
2015 - Résidence Brown Foundation Fellows Program at the Dora Maar House, Museum of Fine Art Houston, Ménerbes, France
2013 - Résidence à Vienne/Rabat avec le cube, Art Room Independent à Rabat, Maroc
- Intervention Independent Art Room, Rabat
2011 - Résidence d'artiste à Halsnøy Kloster, Sunnhordland Museum, Bergen, Norvège
2010 - Institut Français de Buenos Aires, Festival de la Luz

Collections publiques et privées

- Bibliothèque Nationale de France
- Museum of Fine Arts, Houston, USA
- Museum of Marrakech for Photography and Visual Arts, Marrakech, Maroc
- Peabody Essex Museum of Salem, Massachusetts, USA
- Centre Manuel Alvarez Bravo, Oaxaca, Mexique
- Sunnhordland Museum, Bergen, Norvège
- Leica
- Collection Marin Karmitz, Paris, France
- Collection Pierre Borhan, Paris, France
- Collection Prince and Princess of the Netherlands
- Collection Galila Hollander, Bruxelles, Belgique
- Collection Sir Mark Haukhol, Houston, USA
- Collection Jan De Bont, Los Angeles, USA
- Collection Elaine Goldman, New York, USA