

CURATOR'S ZONE

« MASNAÂ SAGHIR », DANS L'INTIMITÉ UNE PROPOSITION DE JEANNE MERCIER

À l'invitation du Cube pour la 4ème édition de son curator's zone, Jeanne Mercier propose au festival casaoui MASNAÂ - qui a mis en regard la création contemporaine de Casablanca et Tunis - une collaboration hors les murs, hors la ville, en exportant à Rabat un extrait détourné de sa programmation.

« *Masnaâ Saghir* » (Mini Masnaâ en darija) présente ainsi trois artistes tunisiens et marocains : Fakhri El Ghezal, Randa Maroufi et ismaël dont le travail explore, à différentes échelles, le rapport à l'intime et la relation à l'image.

En jouant sur l'espace même du Cube - un ancien appartement transformé en centre d'art - cette exposition regroupe des propositions photographiques et vidéos. Ces trois auteurs ont comme dénominateur commun d'interroger, à travers leur intimité, autant la société actuelle, la mémoire personnelle et collective que la question de notre rapport à l'image et au réel.

Vernissage le mardi 17 mai à partir de 18h30

Rencontre avec ismaël le mercredi 18 mai à 18h30, modérée par Jeanne Mercier

Exposition du 18 mai au 24 juin 2016

ASSOCIATION
MASNAÂ



Le Cube - independent art room
2, rue Benzerte, 1er étage
Rabat - ville
<http://lecube-art.com/>

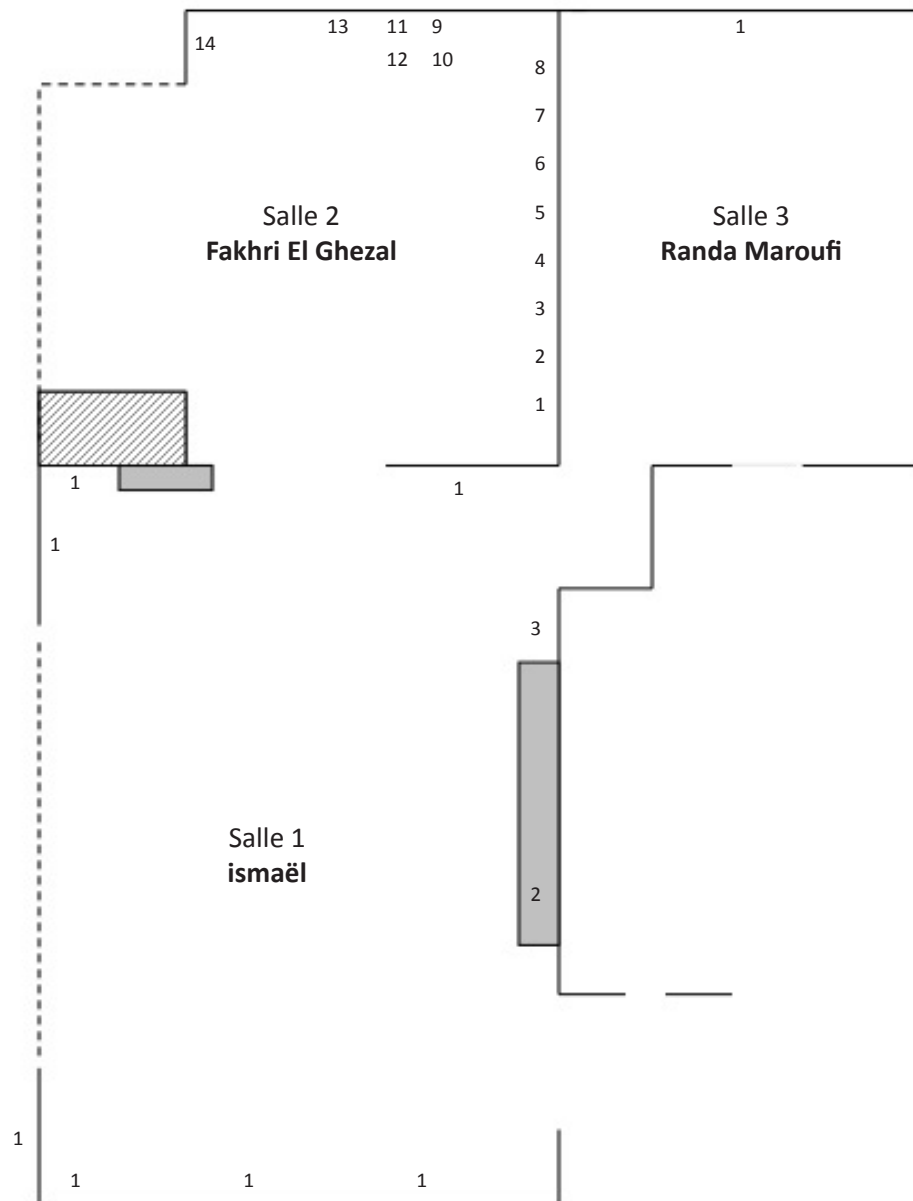
Avec le soutien de
PIETRI
LE BISTROT

MASNAÂ SAGHIR, DANS L'INTIMITÉ

UNE PROPOSITION DE JEANNE MERCIER

FAKHRI EL GHEZAL
RANDA MAROUFI
ISMAËL





Salle 1 - ismaël

1 Diary – Part I

Série de 25 photographies argentiques (appareils jetables), couleur et noir & blanc
Tirage numérique sur papier recyclé, 10 x 14,94 cm
2013 – 2016

2 Sauf le visage

15 photographies numériques et 15 poèmes en prose, recto couleur / verso noir & blanc
Tirage et impression numériques sur cartes postales, 10,5 x 14,8 cm
2007 – 2016

3 selfportrait01

Vidéo sonore, couleur et noir & blanc
4/3, 12'35''
2010

Salle 2 - Fakhri El Ghezal

Sidi(s)

Série de 14 photographies argentiques
2006– 2011

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| 1. Composition #1 | 8. Miroir mon beau miroir |
| 2. Che #1 | 9. Sidi Atef |
| 3. Sidi Romdham | 10. Sidi Ayed |
| 4. Cuisine #1 | 11. Sidi Slim |
| 5. Sidi Saddam | 12. Sidi El Wess |
| 6. Collage #2 | 13. Sidi Faycel |
| 7. Hezbollah #1 | 14. Cuisine #4 |

Salle 3 - Randa Maroufi

1 La Grande Safae

Fiction / Documentaire / Expérimental
Scope, Digital 5.1, 15'56''
2014